



INIZIATIVA “REINTERPRETA IL SIMBOLO DEL PROGETTO **gattostizzito**” QUARTA EDIZIONE, ANNO 2026

P R E M E S S A

Vorremmo avervi al nostro fianco per continuare il lavoro iniziato
nelle scorse edizioni, che ha visto partecipare numerosissimi giovani
che hanno elaborato centinaia di progetti dopo essersi confrontati sulla tematica della
nonviolenza.

gattostizzito è un progetto che promuove la nonviolenza come pratica comune nella risoluzione dei conflitti. Si prefigge il compito di sensibilizzare i minori alla nonviolenza in ogni sua forma, sia essa fisica che psicologica o verbale, in quanto riteniamo indispensabile per una Società futura pulita, coabitare con individui consapevoli e uniti verso la tematica della non belligeranza.

Il nostro progetto si rivolge alle nuove generazioni in quanto pensiamo che affrontare questo argomento in un contesto di socializzazione secondaria, come la scuola, possa aiutare i giovani di oggi ad adottare un comportamento più costruttivo in qualunque ambito e circostanza che la vita presenta.

R E G O L E D I P A R T E C I P A Z I O N E

1. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE.

Per partecipare è necessario inviare all'indirizzo **segreteria@gattostizzito.com** il lavoro individuale o di classe, allegando anche il modulo di partecipazione, entro e non oltre il giorno mercoledì 22 aprile 2026, riportando i seguenti dati nel corpo e-mail:

- Denominazione istituto
- Indirizzo completo
- Classi partecipanti e docenti di riferimento (nomi, email e telefoni di riferimento)

2. PARTECIPANTI.

La partecipazione all'iniziativa può essere sia di classe che individuale ed **è totalmente gratuita**.

Possono partecipare le classi e gli alunni delle scuole del territorio nazionale italiano e del Canton Ticino.

I partecipanti sono invitati a reinterpretare attraverso un disegno il simbolo del progetto **gattostizzito** (di cui segue in questo documento la **scheda tecnica**).

3. SOGGETTO, DIMENSIONI E CARATTERISTICHE.

I disegni dovranno avere come soggetto la reinterpretazione del logo **gattostizzito**. Dovranno essere in supporto di dimensione massima (21 cm x 29,7 cm, orizzontale o verticale) e potranno essere realizzati attraverso qualsiasi tecnica (pastello, acquerello, tempera, grafica, ecc.).

4. DURATA.

L'iniziativa, promossa da **gattostizzito**, si svolgerà dalla **data di ricezione del presente regolamento a mercoledì 22 aprile 2026**. (in questo periodo è possibile prenotare con uno o più gruppi classe un incontro live



o online gratuito, per parlare della tematica della nonviolenza con il dott. In scienze e tecniche psicologiche Davide Perego)

5. SCADENZE.

I disegni dovranno essere consegnati come **immagine in formato .jpg e/o .pdf** improrogabilmente **entro e non oltre il 22 aprile 2026** all'indirizzo **segreteria@gattostizzito.com**.

6. TRATTAMENTO DEI DATI E PRIVACY.

La partecipazione alla presente iniziativa costituisce atto di accettazione integrale delle presenti regole di partecipazione e del trattamento dei dati personali come segue: i dati personali forniti compilando la scheda di partecipazione costituiranno oggetto di trattamento al fine di consentire lo svolgimento dell'iniziativa (raccolta, esame e pubblicazione dei disegni). A tale riguardo, ai sensi dell'art. 13 del d.lgs. 30 giugno 2003 n.196, precisiamo che i dati personali che vengono qui richiesti saranno trattati sia con mezzi cartacei che informatizzati. Il conferimento di tali dati è necessario ai fini della partecipazione all'iniziativa. Essi saranno conosciuti dal soggetto Promotore (EF Events Srl con sede legale in Piazza Luigi di Savoia 2, 20124 Milano, partita IVA e codice fiscale 08812950965) e dai suoi collaboratori, nominati Incaricati o Responsabili del trattamento, che abbiano necessità di trattarli per lo svolgimento delle proprie mansioni.

Se successivamente si desidera revocare il trattamento è possibile scrivere a info@efevents.com.

7. COMUNICAZIONE.

L'iniziativa sarà resa nota mediante la pubblicazione sul sito dedicato www.gattostizzito.com e sulle pagine social (Instagram, Facebook, TikTok).

8. INDICAZIONI E CONSEGNA.

La foto/scansione, inviata in formato jpg e/o .pdf, dovrà avere dimensioni massime formato A4 e un peso massimo 10 MB.

Per ogni immagine partecipante all'iniziativa dovranno essere riportati nel testo e-mail: titolo, classe, scuola e indirizzo completo.

Qualora la partecipazione avvenisse in forma individuale dovranno essere riportati nel testo e-mail: titolo, nome, cognome, data di nascita dell'autore/autrice, classe, scuola e indirizzo completo.

È necessario compilare, firmare e allegare i moduli di partecipazione (in caso di partecipazione individuale, il modulo dovrà essere firmato da un genitore che autorizza la partecipazione).

Si suggerisce di inviare l'e-mail con opzione "richiedi conferma di lettura".

A seguito dell'invio, la segreteria organizzativa assegnerà un numero di protocollo e lo comunicherà al soggetto partecipante. Se entro 7 giorni dall'invio non si riceve il numero di protocollo, suggeriamo di sollecitare la segreteria organizzativa.

9. VALUTAZIONE.

Gradimento pubblico

Nel periodo **dal 4 maggio al 22 maggio 2026**, il pubblico potrà votare i disegni caricati sul sito www.gattostizzito.com secondo le istruzioni indicate nel sito stesso.

Valutazione giuria tecnica

Nel corso del mese di **maggio 2026** (e comunque entro il 31 maggio 2026) si procederà al processo di valutazione che porterà la giuria tecnica a designare i vincitori.

La giuria tecnica sarà composta da esperti dei settori della comunicazione e del design.

Valutazione delle opere

I criteri di valutazione delle opere sono:

- a. l'efficacia della comunicazione;
- b. l'originalità;
- c. l'attinenza al tema;
- d. la declinabilità.



Tre realizzazioni (disegni) per ogni categoria (partecipazione di classe e partecipazione individuale) saranno selezionate come vincitrici (1°, 2°, 3° classificato per ognuna delle due categorie) unendo il punteggio tra i voti di gradimento del pubblico e quelli della giuria tecnica.

I primi 3 classificati per ogni categoria riceveranno un premio ricordo dell'iniziativa e un attestato di riconoscimento.

10. PROPRIETÀ.

Il simbolo **gattostizzito** è un marchio registrato e di proprietà di EF Events Srl.

Il simbolo o parte di esso non può essere utilizzato in nessuna forma senza espressa autorizzazione scritta di EF Events Srl.

11. ALLEGATI.

- Modulo di partecipazione classe
- Modulo di partecipazione individuale
- Testimonianze docenti scorse edizioni (in questo documento)
- Scheda tecnica simbolo (in questo documento)

12. CONTATTI.

gattostizzito

Segreteria organizzativa c/o EF Events Srl, Piazza Luigi di Savoia 2, 20124 Milano

segreteria@gattostizzito.com

Tel. +39 02 83412410

13. APPROFONDIMENTI.

SEGUICI SU

sito <https://www.gattostizzito.com>

Pagina IG: [@gatto_stizzito](https://www.instagram.com/gatto_stizzito)

Pagina FB: [gatto_stizzito](https://www.facebook.com/gatto_stizzito)

MANIFESTO:

<https://www.gattostizzito.com/manifesto>

LASCIA IL SEGNO:

<https://www.gattostizzito.com/lascia-il-segno>

14. PROGRAMMAZIONE.

- dalla data di ricezione del presente regolamento a mercoledì 22 aprile 2026 svolgimento iniziativa (in questo periodo è possibile prenotare con uno o più gruppi classe un incontro live o online gratuito, per parlare della tematica della nonviolenza con il dott. In scienze e tecniche psicologiche Davide Perego)
- entro il 22 aprile 2026 partecipazione, invio “opera” e moduli di registrazione
- dal 4 maggio al 22 maggio 2026 votazione di gradimento del pubblico
- maggio 2026 valutazione giuria tecnica
- giugno 2026 fase di premiazione ed esposizione “opere” vincitrici



TESTIMONIANZE DOCENTI SCORSE EDIZIONI

Liceo Artistico “Albert Einstein” di Vimercate (MB) | Prof. Simone Tripaldi

Durante l’anno scolastico 2024-25 ho insegnato Discipline plastiche, scultoree e scenoplastiche e Laboratorio Artistico al Liceo Artistico “Albert Einstein” di Vimercate. Con la classe 2R — vivace, motivata e sensibile ai temi della nonviolenza — abbiamo partecipato all’iniziativa grazie al supporto della preside Stefania Cera e della vicepresidenza, sempre attente a promuovere bandi e concorsi artistici.

Struttura del progetto

Totale ore dedicate: 9 ore, suddivise in 3 incontri da 3 ore ciascuno, integrati nelle ore di educazione civica, per un totale di 3 settimane distribuite tra scuola e attività a casa.

Brainstorming (3 ore)

Dialogo aperto sul significato quotidiano della nonviolenza. Gli studenti hanno condiviso esperienze personali, creando un clima di ascolto e partecipazione.

Progettazione grafica (3 ore)

Realizzazione di schizzi, bozzetti e prove colore per reinterpretare il “gattostizzito” in chiave simbolica.

Realizzazione del prototipo (3 ore)

Scelta finale del logo in giallo e nero, che esprime una “nonviolenza attiva, luminosa e consapevole”.

Risultati e valore educativo

Creatività & competenze: gli studenti hanno progettato e realizzato un simbolo originale, combinando espressività, tecniche artistiche e progettazione.

Lavoro collaborativo: il percorso ha promosso dialogo rispettoso, ascolto reciproco e collaborazione.

Collegamento tematico: ha integrato educazione civica, pratica artistica e riflessione etica, rafforzando la consapevolezza dei valori nonviolentì.

In sole 9 ore la classe è diventata protagonista di un percorso completo e formativo, dimostrando che la scuola è un luogo ideale per coltivare creatività e cultura della nonviolenza.

Prof. Simone Tripaldi

Ic Manzoni di CalolzioCorte (LC) | Prof. Maria Rita Raimondi

Buongiorno. Innanzitutto vorrei ringraziare lei e tutto lo staff per la bella possibilità data ai miei alunni, perché la partecipazione al concorso da voi proposto ci ha dato la possibilità di affrontare, in maniera nuova e diversa, il tema della non violenza. La tematica, in realtà, è stata affrontata nel corso dell’intero anno scolastico poiché credo sia fondamentale educare le nuove generazioni a gestire e risolvere le problematiche in maniera pacifica e non violenta rispettando le attitudini, i pensieri e i diversi modi di agire, considerando le differenze fonti di ricchezza e non ostacoli insormontabili. Le alunne che hanno deciso di aderire al concorso hanno lavorato alla realizzazione del prodotto per una decina di ore.

Grazie ancora per averci dato questa possibilità.

Prof. Raimondi IC Manzoni di CalolzioCorte.

Liceo artistico Giacomo e Pio Manzù di Bergamo | Prof Sofia Grazia Grisa

Il tema della violenza è estremamente attuale e non appena ho letto l’argomento del concorso e lo spunto di riflessione a esso collegato ho subito deciso di partecipare con la mia classe 4G dell’indirizzo di grafica del liceo artistico Manzù di Bergamo.

I ragazzi hanno accettato con entusiasmo di lavorare a questo progetto, e la riprogettazione del marchio ha dato il lì a considerazioni sulle varie modalità possibili di gestire episodi di aggressività o addirittura violenza.

Affrontare argomenti così significativi e far riflettere i ragazzi attraverso la realizzazione di un progetto grafico è un modo intelligente e stimolante di coinvolgere la fascia d’età degli adolescenti. Grazie per questa lodevole iniziativa!

Prof.ssa Sofia Grazia Grisa

The bilingual middle school di Modena | Prof. Francesca Penzo

Il progetto **gattostizzito** si è svolto presso la nostra scuola: la Bilingual Middle School di Modena nel mese di maggio. Insieme a 15 ragazzi della classe prima, abbiamo avuto l’opportunità di approfondire il significato della nonviolenza, imparando a riconoscerla come strumento per risolvere i conflitti in modo costruttivo e rispettoso.

Uno dei momenti più significativi dell’esperienza durante la videocall con Davide Perego è stato il racconto da parte degli studenti di alcuni episodi di violenza a cui hanno assistito o di cui hanno sentito parlare. Il confronto è stato molto coinvolgente e arricchente, sia per me che per i ragazzi, perché alcuni di loro hanno condiviso come nei loro Paesi di origine viene gestita la violenza. Davide ha guidato la lezione, della durata di un’ora e mezza, aiutandoci a familiarizzare con il tema della nonviolenza.

Abbiamo avuto un momento di ulteriore confronto di un paio d’ore la settimana successiva e alcuni di loro hanno deciso con entusiasmo di partecipare al Contest grafico.

Mi piacerebbe approfondire ulteriormente il tema l’anno prossimo attraverso il gioco di ruolo in cui simulare diverse situazioni di conflitto, in modo che i ragazzi imparino a gestire le emozioni e a trovare soluzioni pacifiche.

Credo che il progetto **gattostizzito** sia un’iniziativa importante per sensibilizzare i ragazzi: una società più pacifica e inclusiva



è possibile grazie al contributo di tutti.
Cordiali saluti e buona estate,
Prof.ssa Francesca Penzo

IC Verga Ferraris di Vercelli | Prof. Simona Musso

Il Gruppo NOI ha partecipato a concorsi che promuovano la non violenza, ed è il secondo anno che quasi tutti i membri del gruppo creano un logo per **gattostizzito**.
Al progetto sono stati riservati tre incontri (ciascuno di circa 90 minuti) del Gruppo NOI, oltre al lavoro domestico.
Nei primi due incontri è stata presentata l'iniziativa e i ragazzi hanno realizzato il logo, nel terzo incontro sono stati compilati i questionari informativi online. La partecipazione ha coinvolto tutti i ragazzi del gruppo. La maggior parte ha portato a termine il logo e alcuni hanno comunque contribuito suggerendo ai compagni possibili modifiche o integrazioni al lavoro grafico.
Cordiali saluti,
Prof.ssa Simona Musso

Istituto Teresa Spinelli | Prof. Francesca Bevilacqua

Vorremmo ringraziare l'organizzazione per il progetto fatto insieme.
La videochiamata è stata molto interessante tanto che le ore passate insieme sono riuscite a coinvolgere i bambini rendendoli entusiasti.
Il lavoro grafico è stato svolto insieme mostrando ai bambini il vostro logo e lavorando così sulla rivisitazione dello stesso.
Prof. Bevilacqua

Liceo artistico Enzo Rossi di Roma | Prof. Marina Gargiulo

“Gentilissimi l'adesione al vostro Concorso ci è stata suggerita dallo Staff della Dirigenza scolastica, sempre attenta alle tematiche Sociali, alla Parità di Genere e alla promozione della Non Violenza nella scuola e in tutti i momenti di aggregazione dei giovani. Insegno Discipline Grafiche presso il Liceo Artistico Statale “Enzo Rossi” di Roma da 12 anni e visto che ci occupiamo di Comunicazione a 360° mi sembrava un'ottima occasione lavorare al Restyling di un Brand per noi NON molto conosciuto, ma che promuove una tematica assolutamente attuale. Come Sezione di Grafica, da anni lavoriamo alla diffusione di argomenti importanti e chi meglio di noi si può esprimere attraverso un'immagine fotografica, un fumetto o un Visual che catalizzi l'attenzione e dia un messaggio semplice e chiaro. Siamo felicissimi che quattro dei nostri studenti si siano classificati e che il loro progetto sia un tramite per tenere sempre accesa l'attenzione sulla NON VIOLENZA. Il numero delle ore per la realizzazione del Logo è stato di circa 18 ore, suddivise in n. 6 ore per i bozzetti preliminari e n. 12 ore per la realizzazione digitale del Layout. Ci rendiamo disponibili per nuove iniziative che il vostro Brand vorrà lanciare.

Cordiali saluti Prof.ssa Marina Gargiulo”

Scuola primaria Rodari di Vercelli | Prof. Raffaela Frattaruolo

“La premessa è che la scuola è un luogo di educazione e di crescita dove i bambini passano gli anni più importanti per la formazione della personalità e, oltre all'insegnamento delle materie fondamentali, i docenti devono accompagnare gli alunni aiutandoli a maturare un senso civico e di positivo inserimento nella società.
Siamo venuti a conoscenza della vostra iniziativa grazie a un genitore di una nostra alunna. Il progetto ci è sembrato da subito molto interessante in quanto poggiava su una tematica molto attuale: l'interazione positiva anche della prevenzione di fenomeni come il bullismo. Trasmettiamo da sempre ai bambini l'idea che alla violenza non si risponde con altrettanta violenza sia fisica che verbale.
Si può quantificare indicativamente in sei ore il tempo dedicato alla spiegazione del progetto e alla scelta e relativa realizzazione del simbolo.
Dopo aver spiegato agli alunni il contenuto dell'iniziativa “Reinterpreta simbolo Gattostizzito”, li abbiamo lasciati liberi di esprimere il proprio punto di vista nei confronti del bullismo, guidandoli alla consapevolezza dell'importanza del confronto costruttivo e di quanto la violenza non porti mai a nulla di buono. Poi abbiamo chiesto loro di elaborare un disegno in cui potessero liberamente interpretare il loro pensiero, avendo come esempio il logo del progetto e cioè un gatto che inarca la schiena prima di attaccare; atteggiamento di rabbia che subito dopo deve essere sostituito da un'attenta riflessione su ciò che si sta per fare o dire.
I bambini sono stati entusiasti di partecipare a tale iniziativa, potendo esprimere in prima persona il proprio punto di vista.
Distinti saluti. Le insegnanti delle classi III, scuola primaria "G. Rodari", Vercelli”

ITSOS di Milano Milano | Prof. Fiore Mirabella

“Come ben sappiamo l'educazione civica è attualmente materia interdisciplinare, quindi tutti i docenti, di ogni materia, hanno la propria parte di responsabilità nella formazione dei "cittadini del futuro", sensibili verso gli altri e consapevoli delle proprie azioni, e io ritengo sinceramente che questo obiettivo sia sul podio delle priorità che dovrebbe avere la scuola (e ovviamente anche le famiglie). È consuetudine fra noi colleghi docenti scambiarci informazioni su iniziative e attività che potrebbero essere utili e formative. Io inseguo "Discipline Grafiche e Pittoriche", e quando una collega mi ha informato dell'iniziativa "GattoStizzito" ho subito colto la palla al balzo, inserendola nel mio programma, collegando in questo modo la mia materia specifica all'educazione civica. L'intero lavoro sarà durato 12 ore. Ho prima presentato l'associazione, abbiamo fatto un brain storming e poi un dibattito sul tema, poi ho spiegato nel dettaglio la prassi



da seguire per il restyling del simbolo. Dopo aver diviso la classe in gruppi liberi, ho seguito gli studenti passo passo nel progetto, dando spunti da cui partire, stimolando le loro idee, revisionando i disegni. Alcune opere risultanti mi hanno davvero soddisfatto, avevo già percepito che avevano le carte per poter funzionare a livello di comunicazione. Devo anche dire che ho dovuto spronare un bel po' per inviare quanto occorreva alla società e quindi partecipare al concorso. Quando ho visto i lavori dei miei studenti sul sito dell'associazione mi sono sentito emozionato e gratificato, ho subito avvisato gli alunni (a scuola ormai terminata) tramite Classroom. Poi la scuola ha ricevuto i vostri gadget regalo per gli studenti. Credo che anche la dirigente sia molto contenta del risultato ottenuto. Quindi vi ringrazio per averci dato l'occasione di sperimentare e proporre agli studenti qualcosa di nuovo. Vi saluto cordialmente. Prof. Fiore Mirabella”

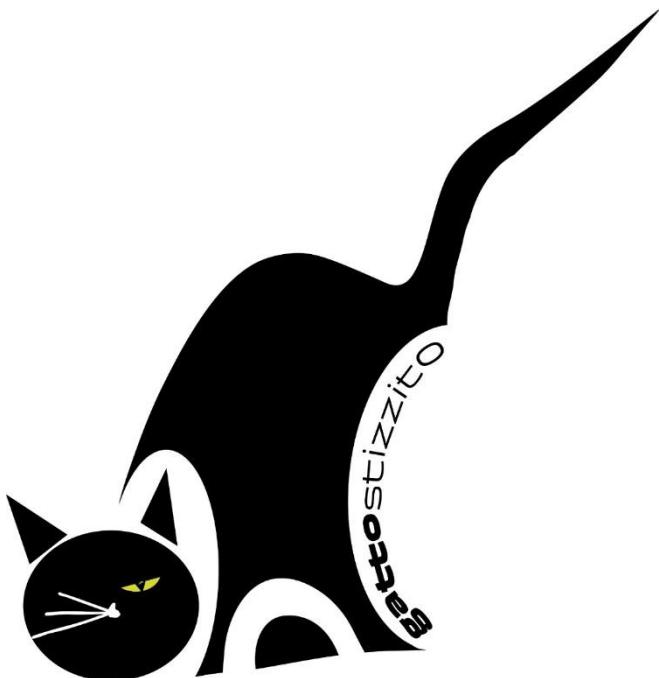
Scuola Primaria Istituto paritario Suore Mantellate di Milano | Prof. Cristina Ajroldi

“Gentilissimi, siamo lieti di aver partecipato al concorso, è stata un'occasione per noi di progettazione di un'unità di apprendimento ad hoc basata su un compito di realtà e valutata sia per competenze sia per educazione civica. Il tema della non violenza è stato affrontato dal punto di vista multidisciplinare, approfondendo delle letture antologiche in classe (italiano). Inoltre, il tema specifico (arte e immagine) ci ha permesso di confrontarci con il mondo del lavoro reale, invitando in classe un grafico professionista che oltre a introdurre le basi teoriche della progettazione grafica e della realizzazione di un logo ha seguito con revisioni, su più settimane, tutto il processo di progettazione di ciascun studente. Con l'occasione porgo cordiali saluti. Cristina Ajroldi, Prof. di arte e immagine”



INIZIATIVA “REINTERPRETA IL SIMBOLO DEL PROGETTO **gatto*stizzito*”**
QUARTA EDIZIONE, ANNO 2026

SCHEDA TECNICA SIMBOLO



COLORI

NERO: C 0% - M 0% - Y 0% - **K 100%**

GIALLO: **C 23%** - **M 1%** - **Y 89%** - K 0%

FONT

SCRITTA GATTO: briller bolt

SCRITTA STIZZITO: briller regular

DIMENSIONE RIQUADRO

15,5 CM X 16 CM

PROPRIETÀ: il simbolo **gatto***stizzito* è un marchio registrato e di proprietà di EF Events Srl. Il simbolo o parte di esso non può essere utilizzato in nessuna forma senza espressa autorizzazione scritta di EF Events Srl.